

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:20:00 <b>RADIO VISION [V.F 2024]</b> Journal wallis tout en images	14 / 04 / 2024		00:13:00
04:34:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2024)</b>	13/04/24		00:23:00
04:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END 20H</b>	Journal Week-End 20H 14/04/2024	📡	00:32:00
05:31:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	14/04/2024		00:27:00
05:59:00 <b>OUTREMER.L'INFO</b>	Outremer.l'info 14/04/2024		00:09:00
06:09:00 <b>BLEU, BLANC, SPORT...</b>	2		00:07:34
06:17:00 <b>ISLANDER'S TAHITI (S4)</b>	26/40		00:14:45
06:33:00 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LE PLANTEUR ET LES PIRATES		00:07:38
06:40:39 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LA GUERISSEUSE INCOMPREHENSIBLE		00:07:40
06:48:20 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LE JUGE PI ET L'ARMURE MAGIQUE		00:07:38
06:57:00 <b>KID'Z EN FORME</b>	PORTIONS		00:01:30
07:00:00 <b>Plein cadre</b>	12/04/2024		00:06:30
07:07:00 <b>AUX JEUX CITOYENS</b>	0181		00:28:00
07:36:00 <b>EMISSION NC</b>	clips locaux		00:13:00
07:50:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 3 [SEPT 2023-JUIN 2024]</b>	145		00:26:01
08:17:00 <b>SUR LE FRONT</b>  Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2021. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Jean-Baptiste Jacquet. Animé par Hugo Clément. Que consommer : saumon d'élevage ou saumon sauvage ? Hugo Clément nous emmène à la rencontre de celles et ceux qui se mobilisent pour préserver les tous derniers saumons des rivières françaises et pour nous alerter sur la face cachée des élevages industriels. Au Pays Basque, ces poissons sont pêchés légalement et vendus à prix d'or. L'espèce est menacée car il n'en reste que quelques milliers en France. Des militants se mobilisent pour les sauver. Instinctivement, en achetant du poisson d'élevage, on pourrait penser que la ressource en mer n'est pas endommagée. Mais, pour nourrir les saumons d'élevage, les fermes piscicoles ont besoin de farine à base de poissons en grande quantité. Pour répondre à cette demande, en Afrique de l'Ouest, des bateaux industriels vident l'océan et privent les populations de leurs moyens de subsistance. Partout dans le monde, des citoyens et des scientifiques se battent pour trouver des solutions. Des chercheurs français tentent de rendre le saumon végétarien et un éleveur normand veut le nourrir avec des insectes...	21/11/21 DOC 9 SUR LE FRONT : LA VERITE SUR LE SAUMON		00:52:33
09:10:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	EPISODE 1370		00:22:11
09:33:00 <b>UNE NOTE D'ESPOIR [23']</b>  Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.119		00:25:06
09:59:00 <b>UNE NOTE D'ESPOIR [23']</b>  Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.120		00:26:48
10:27:00 <b>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE DEC 2022-AOUT 2024</b>	TLMVPSP - EPISODE 5943		00:46:11

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
11:15:00 <b>Ligne directe</b>	15/04/2024	⏮	00:42:00
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	15/04/2024	⏮	00:30:00
12:31:00 <b>Les arômes du coeur</b>	37		00:44:30
13:16:00 <b>Les arômes du coeur</b>	38		00:44:47
14:02:00 <b>LEGACY (SAISON 1)</b>	65		00:42:31
La spirale de Willem dans l'alcool met sa vie en danger. Un bel inconnu creuse un fossé entre Angelique et Elizabeth.			
14:45:00 <b>LEGACY (SAISON 1)</b>	66		00:41:37
Alors que les tensions entre Elizabeth et Angelique augmentent, cette dernière tente de saboter la seule chose qui semble mettre un sourire sur le visage d'Elizabeth.			
15:28:00 <b>OUTRE-MER MUSIQUE</b>	P		00:13:31
15:43:00 <b>NAWAK</b>	KAWAK		00:07:00
15:51:00 <b>COOP TROOP</b>	UN SHÉRIF EN VILLE		00:11:20
16:02:21 <b>COOP TROOP</b>	LE GARDE MALADE		00:11:10
16:13:32 <b>COOP TROOP</b>	LA VENGEANCE DU NAIN DE JARDIN		00:10:50
16:25:00 <b>ANATOLE LATUILE - SAISON 2</b>	MA SOEUR INVISIBLE		00:12:35
16:37:36 <b>ANATOLE LATUILE - SAISON 2</b>	LA FERME A LA MAISON		00:12:35
16:50:11 <b>ANATOLE LATUILE - SAISON 2</b>	LA GROSSE INTERRO		00:12:35
17:03:00 <b>MOI A TON AGE</b>	J'AVAI BEAUCOUP DE MAL À MOBILISER LES GENS !		00:11:28
17:14:28 <b>MOI A TON AGE</b>	JE N'ABUSAIS PAS DE LA GENTILLESSE DES AUTRES !		00:11:36
17:27:00 <b>MARCUS- SAISON 2</b>	LA BOUGEOTTE		00:01:19
17:29:00 <b>SCOOBY-DOO EN EUROPE</b>	ITALIE		00:04:24
17:34:00 <b>EMISSION NC</b>	clips locaux		00:05:00
17:41:00 <b>UNE NOTE D'ESPOIR [23']</b>	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.121		00:23:00
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
18:06:00 <b>UNE NOTE D'ESPOIR [23']</b>	UNE NOTE D'ESPOIR [23'] - Ep.122		00:23:00
Sol, une femme dévouée à sa famille, se retrouve endettée. Un jour, une occasion inimaginable de gagner de l'argent se présente. Elle est invitée à travailler par un vieil ami, ce qui lui vaut bien des ennuis.			
18:31:00 <b>AMOUR A L'EPREUVE (L')</b>	[42] GRENOUILLES ET COMLOTS		00:21:03
18:53:00 <b>Casse pas la tête</b>	15/04/2024		00:25:22
19:20:00 <b>Plein cadre</b>	15/04/2024		00:06:30
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	15/04/2024		00:01:30

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
19:29:30 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	15/04/2024		00:27:00
19:57:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	15/04/2024		00:04:00
20:03:00 <b>Mag des sports</b>	15/04/2024		00:15:00
20:19:00 <b>911 (SAISON 6)</b>	5		00:40:59
Athena enquête sur deux appels pour cambriolage dans une même maison à quelques heures d'intervalle. La 118 porte secours à un homme piégé dans son grenier après une rénovation mal faite. Hen se prépare à sa journée d'examen accordée par sa professeure de médecine en guise de seconde chance. Maddie et Chimney ont engagé une nounou qui a complètement pris le contrôle de leur appartement.			
21:01:00 <b>911 (SAISON 6)</b>	6		00:41:58
Karen emmène Denny au laboratoire où elle travaille pour lui faire découvrir son métier lorsqu'une explosion provoque un incendie. Hen et la 118 se rendent sur les lieux pour secourir les nombreux blessés.			
21:42:58 <b>BOUCLE INT 1ERE HD</b>	Panneau : avertissement public sensible (2020)		00:00:06
21:44:00 <b>CONDOR SAISON 1</b>	Épisode 3 : Être bon patriote		00:46:10
Pour enquêter sur le meurtre des employés d'IEP, Bob Patridge fait embaucher Sharla, la petite amie de Sarah Tran, convaincue qu'elle cherchera à connaître avant tout la vérité et n'aura pas forcément d'a priori négatif sur Joe. C'est grâce à elle que l'équipe, dirigée par Marty, va remonter jusqu'à Kathy H, chez qui Joe s'est réfugié. Cette dernière ne croit toujours pas qu'il travaille pour la CIA et va tout faire pour s'échapper.			
22:30:10 <b>BOUCLE INT 1ERE HD</b>	Panneau : avertissement public sensible (2020)		00:00:06
22:31:00 <b>CONDOR SAISON 1</b>	Épisode 4 : Pris au piège dans l'histoire		00:45:12
Avec la force spéciale sur ses talons, Joe est forcé de s'enfuir avec Kathy, qu'il kidnappe, et de se cacher chez l'un de ses voisins dont Kathy avait les clés. Mais la jeune femme finit par le croire et lui faire confiance. Marty soupçonne qu'il y a une taupe dans son équipe et fait fouiller tous ses collaborateurs, mais Sharla, la taupe de Bob, ne se fait pas prendre. Reuel s'inquiète de la loyauté de Bob, et se demande s'il défendra son neveu ou l'institution.			
23:17:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	15/04/2024		00:04:00
23:22:00 <b>JOURNAL 13H</b>	Journal 13H 15/04/2024		00:37:00
00:00:00 <b>STADE 2 2024</b>	14/04/2024 - Stade 2 2024		00:52:00
00:53:00 <b>Ligne directe</b>	15/04/2024		00:42:00
01:36:00 <b>TRAVAIL A MORT</b>	TRAVAIL A MORT		00:52:00
Un homme est mort. Un ouvrier. En plein travail. Etait-ce une fatalité ? L'accident aurait-il pu être évité ? Combien sont-ils comme lui ? A perdre leur vie à la gagner ? Deux par jour. Des gueules cassées du capitalisme et de la course au profit. Pourquoi ces morts et ces blessés « faits divers » ne deviennent-ils pas « faits de société » ?			
Un homme est mort. Un ouvrier. En plein travail. Etait-ce une fatalité ? L'accident aurait-il pu être évité ? Combien sont-ils comme lui ? A perdre leur vie à la gagner ? Deux par jour. Des gueules cassées du capitalisme et de la course au profit. Pourquoi ces morts et ces blessés « faits divers » ne deviennent-ils pas « faits de société » ?			
02:29:00 <b>FRANCAISES AU SERVICE DE L'ALLEMAGNE NAZIE (CES)</b>	FRANCAISES AU SERVICE DE L'ALLEMAGNE NAZIE (CES)		00:52:00

HEURE	TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
	A partir de 1940, 80000 femmes ont quitté la France pour partir travailler dans les usines de l'Allemagne nazie. Souvent plus par précarité sociale que par idéologie. Pourtant, à leur retour en France en 1945, ces travailleuses « volontaires » seront frappées d'opprobre pour collaboration. Ainsi, beaucoup se sont tues pour tomber dans l'oubli. Ce film mène une véritable enquête historique, mêlant drame intime à des documents et archives jamais questionnés jusqu'ici.			
	A partir de 1940, 80000 femmes ont quitté la France pour partir travailler dans les usines de l'Allemagne nazie. Souvent plus par précarité sociale que par idéologie. Pourtant, à leur retour en France en 1945, ces travailleuses « volontaires » seront frappées d'opprobre pour collaboration. Ainsi, beaucoup se sont tues pour tomber dans l'oubli. Ce film mène une véritable enquête historique, mêlant drame intime à des documents et archives jamais questionnés jusqu'ici.			
03:22:00	COULEURS OUTREMERS - SAISON 6	N°586		00:26:06
	« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.			
	Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.			
03:52:00	Casse pas la tête	08/03/2024		00:24:01