

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
05:46:00 <b>TOUT EN IMAGES [VF 2022]</b>	12 MARS 2022		00:10:00
05:58:00 <b>JOURNAL WEEK-END</b>	12/03/2022 20H	« »	00:40:00
06:39:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	12/03/2022		00:28:00
07:08:00 <b>1ère séance</b>	09/03/2022		00:04:00
07:14:00 <b>TOUS FRERES</b>	19		00:27:35
« Tous frères » est le magazine chrétien qui fait le lien avec les différentes communautés, cultures et manières de vivre la foi selon les territoires. Invitant à une fraternité plus vaste et plus concrète, l'émission est une découverte inspirante pour construire une véritable amitié sociale. Chaque émission se déclinera autour d'un verbe qui sera le thème de l'émission et son arc narratif, le tout rythmé par des reportages tournés au c?ur des territoires d'Outre-mer et dans l'Hexagone : des initiatives concrètes, des portraits et des témoignages authentiques ainsi qu'un regard interreligieux. Les premières émissions exploreront les verbes soigner, habiter, marcher et remercier. territoires			
07:43:00 <b>Les petits cailloux</b>	Chez la dame aux pieds nus		00:26:23
08:11:00 <b>Itinéraires</b>	08/03/22 in l'avenir vu par les femmes		00:01:30
08:13:00 <b>Regards de femmes sur l'avenir</b>	Regards de femmes sur l'avenir		00:52:00
09:05:00 <b>Itinéraires</b>	08/03/22 out l'avenir vu par les femmes		00:01:30
09:08:00 <b>ARCHIPELS [SAISON 2020/2021]</b>	[52] DE DE GAULLE A MACRON, LES GARDIENS DE L'EM		00:52:00
10:03:00 <b>C'EST PAS LE BOUT DU MONDE [2021]</b>	FONDS SOUS-MARINS : TRESORS CACHES		00:26:11
10:33:00 <b>CAP SUD-OUEST 2021-22 [REPRISE SPM LA 1ERE]</b>	du 03/11/2021 La Corniche basque unique et fragi		00:25:59
Magazine de France 3 Nouvelle Aquitaine. La Corniche basque unique et fragile			
11:01:00 <b>VUES D'EN HAUT (SAISON 11) (THE)</b>	NEUF-BRISACH A PARIS		00:23:43
Saison 11 produite en 2019 de l'incontournable mais toujours efficace série Vues du ciel. Découverte de diverses régions de la planète vues du ciel du point de vue historique et géographique. Série documentaire produite par Skyworks. 2019. Auteur : Richard Pickwood. Réalisateur : Richard Mervyn. Cette série fait découvrir diverses régions de la planète vues du ciel, tant sur le plan historique que géographique. Ce voyage aérien en France débute dans le Grand-Est avec la ville fortifiée de Neuf-Brisach, entièrement conçue par Vauban, le plus grand architecte militaire du XVIIe siècle. Un peu plus au nord, sur les rives du Rhin, cet épisode survole Strasbourg et le Parlement européen. Puis direction Reims pour admirer sa superbe cathédrale où presque tous les rois de France ont été couronnés. Le périple se poursuit vers le Mémorial franco-britannique de Thiepval, qui rend hommage à des milliers de soldats morts pendant la Première Guerre mondiale. Bifurcation ensuite vers Giverny, la ville du maître impressionniste Claude Monet, qui a peint le jardin de sa propriété et ses environs pendant près de quarante ans. Ce voyage s'achève par un rapide survol de Paris, du haut de la Tour Eiffel jusqu'au toit de Notre-Dame. (Résumé voix off début du programme)			
Précédent résumé : Cet épisode part à la découverte des richesses du Nord-Est de la France, de la cathédrale de Strasbourg aux vignobles champenois, pour achever le voyage par les magnifiques jardins de Giverny et de Versailles.			
11:26:00 <b>VOYAGES ET DELICES [2021-2022]</b>	3 LANGOUSTE GRATINEE		00:26:01
Sucrée, salée, colorée et épicée, la cuisine d'outre- mer est un métissage de cultures et une invitation au voyage. Chaque semaine, Chef Kelly, reçoit en cuisine un jeune apprenti pour lui faire découvrir un plat traditionnel ultramarin. Ensemble, ils vont revisiter cette gastronomie d'exception et découvrir au travers de sujets, le travail des producteurs ultramarins fiers de leurs savoir-faire uniques. De l'Atlantique a` l'océan Indien, du Pacifique a` la Mer des Caraïbes, bienvenue dans le tour du monde gastronomique de voyages et délices.			

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
11:54:00 <b>Bon ap</b>	Parmentier de chez nous		00:04:13
Béryl nous présente sa recette de "parmentier de chez nous" à base papaye.			
12:00:00 <b>Le journal de 12H00</b>	13/03/2022	⏮ ⏭ ⏭ ⏮	00:14:00
12:15:00 <b>Le cercle de midi</b>	10/03/2022		00:42:00
12:58:00 <b>A LA 1ERE PAGE</b>	SAISON 2 - 2022		00:13:43
<p>A LA 1ère PAGE, UN PROGRAMME LITTERAIRE POUR TOUS</p> <p>Un programme court dédié aux écrivains et auteurs de livres d'Outre-mer</p> <p>Dans une sphère intime recréée en studio, des écrivains, des auteurs originaires des territoires d'Outre-mer présentent leur livre et se dévoilent entre les lignes et à travers les images. A la 1ère Page commence par une lecture, celle que fait l'auteur pour introduire l'histoire. Après cette plongée dans le récit, l'invité s'interroge via son avatar dessiné par Joël Cimarron et se pose des questions qu'il est le seul à pouvoir formuler.</p> <p>Pour une meilleure compréhension de son univers de création, l'auteur nous guide dans son espace, celui qui inspire son écriture.</p> <p>Et pour prolonger ce cheminement intimiste, il commente 5 photos de son choix, à la lumière de son art et révèle ainsi ses sources d'inspirations et certains aspects de sa personnalité.</p>			
13:12:00 <b>BEL &amp; BIEN</b>	05/03/2022 BEL&BIEN N°41 FAMILLE		00:50:00
14:03:00 <b>AU BOUT C'EST LA MER SAISON 3</b>	GARONNE 26' - 1/2		00:24:29
<p>sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux éco-systèmes.</p> <p>François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Tous racontent une histoire du fleuve.</p> <p>Baroudeur curieux, François embarque sur tout ce qui flotte, prêt à faire escale à tout moment. Et il n'a qu'une seule certitude : au bout c'est la mer. A travers ce best of les plus belles rencontres de ceux qui vivent pour et par le fleuve</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2020.</p> <p>Auteurs : François Pécheux, Stéphane Jobert.</p> <p>Réalisation et mise en images : Stéphane Jobert.</p> <p>Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes.</p> <p>François Pécheux fait découvrir l'Irrawaddy, principal cours d'eau de la Birmanie. Avec plus de 2 000 km de long, il traverse le pays du nord au sud.</p> <p>Partie 1 : C'est non loin de la frontière chinoise que François commence son périple. Ce premier contact avec le fleuve se fait par la mise à l'eau d'une embarcation avec l'aide d'éléphants ! François prend le courant en direction de Mandalay, deuxième ville du pays. La ville compte 2 millions et demi habitants, mais ce qui frappe d'emblée est la dimension sacrée de la ville. Ici, le bouddhisme, pilier de la vie birmane, est présent partout. Mais c'est à travers la boxe birmane que François partage ses premiers sourires : Niymi, une jeune femme d'une vingtaine d'années, partage sa passion avec son mari, avec un rythme d'entraînement plutôt intensif.</p>			
14:29:00 <b>AU BOUT C'EST LA MER SAISON 3</b>	GARONNE 26' - 2/2		00:25:55

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux éco-systèmes.</p> <p>François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Tous racontent une histoire du fleuve.</p> <p>Baroudeur curieux, François embarque sur tout ce qui flotte, prêt à faire escale à tout moment. Et il n'a qu'une seule certitude : au bout c'est la mer. A travers ce best of les plus belles rencontres de ceux qui vivent pour et par le fleuve</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2020.</p> <p>Auteurs : François Pécheux, Stéphane Jobert.</p> <p>Réalisation et mise en images : Stéphane Jobert.</p> <p>Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes.</p> <p>François Pécheux fait découvrir l'Irrawaddy, principal cours d'eau de la Birmanie. Avec plus de 2 000 km de long, il traverse le pays du nord au sud.</p> <p>Partie 2 : La ville de Bagan, avec ses 2 000 monuments religieux, représente la plus grande concentration de temples au monde. Rien de tel qu'un petit vol en montgolfière pour mesurer l'ampleur de ce joyau. La traversée du pont en bambou de SinKin, véritable prouesse technique sans clou ni vis, réalisée tous les ans avant la mousson, laisse François admiratif. La navigation reste paisible sur l'Irrawaddy, bientôt le delta laisse surgir les plantations de riz, et c'est dans ce dédale de terres marécageuses que François, accompagné de Tassin, part à la chasse aux anguilles géantes, très prisées par les grands restaurants de Yangon. Et c'est la mer, au bout du delta, qui accueille François,</p>			
14:57:00	CHINE, TERRE SAUVAGE	PAYSAGES DE L'EST	00:49:51
<p>Depuis deux millions d'années, la région montagneuse du centre de la Chine abrite l'un des animaux les plus emblématiques et les plus appréciés au monde: le panda géant. Le parc national des pandas géants est le dernier bastion de ces ours. Mais dans les vallées profondes et cachées de cette région centrale, vivent de nombreuses autres espèces rares : les petits pandas rouges, le singe rhinopithèque doré, les magnifiques faisans dorés et l'étonnant écureuil volant. Série documentaire coproduite par Oxford Scientific Films/EOS Films. 2020.</p> <p>Réalisateur : Philip Jones.</p> <p>Sur une île du sud de la Chine, on peut entendre un cri qui résonne à travers la forêt tropicale. C'est celui du singe le plus rare du monde : le gibbon de Hainan. Moins de quarante de ces gibbons survivent aujourd'hui à l'état sauvage. Sa physionomie remarquable lui permet de faire des bonds de 15 mètres à travers les arbres. Une partie de cette île tropicale a été transformée en parc national. Mais l'Est de la Chine renferme une multitude d'habitats très différents, et chacun abrite des créatures extraordinaires. La plus rare d'entre elles est sans doute le tigre de Sibérie.</p>			
15:56:00	DAVID MAKES MAN (SAISON 1)	7	00:40:48
<p>Raynan et David discutent de leur nouveau plan basé sur le carnet de prescription du Dr Bree. Gloria invite Seren à se joindre à eux pour assister aux festivités d'Halloween durant lesquelles des relations inattendues sont révélées au grand jour...</p>			
16:38:00	DAVID MAKES MAN (SAISON 1)	8	00:40:49
<p>Seren disparaît mystérieusement. Raynan et Desmond se font arrêter par la police qui fait une descente dans le quartier. Et un jeune garçon meurt d'une overdose. Pour couronner le tout, la ville doit se préparer à subir un ouragan...</p>			
17:20:00	ENQUETES DU COMMISSAIRE VAN DER VALK (LES)	EXTASE A AMSTERDAM	01:29:31
<p>Inspirée par une série britannique des années 80 qui eut un grand succès, le commissaire Piet Van der Valk enquête sur des meurtres à Amsterdam avec son équipe de policiers de la brigade criminelle. Il est épaulé par Lucienne, inspectrice trentenaire, Brad, amateur de bonne chère, Job, jeune lieutenant assidu, et un pathologiste à la forte personnalité. Van der Valk est iconoclaste et direct, et organise ses réunions de débriefing dans un café local. Ses enquêtes vont nous faire découvrir la face obscure d'Amsterdam. Une jeune femme, Aamina Jabara, meurt par strangulation dans un hôtel, elle a une entaille sur le flanc droit, comme Jésus-Christ. Van der Valk et ses collègues mènent l'enquête dans le milieu religieux et mystique d'Amsterdam.</p>			
18:50:00	Bon ap	Gateau claquette	00:03:39
<p>Direction Koné à la rencontre de Rahmaniah qui nous présente sa recette du "gateau claquette" ( le kueh lapis).</p>			
18:54:00	Les petits cailloux	La ressourcerie	00:26:34
19:21:00	Caledinno	n° 4 le Fab Lab à l'UNC	00:06:00
19:28:00	Météo	13/03/2022	00:01:30
19:30:00	Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	13/03/2022	00:28:00
19:59:00	Météo Nouvelle-Calédonie	13/03/2022	00:04:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
20:04:00 <b>La feinte de Kingtaz</b>	Yoya la guerrière - La foire des Guerriers		00:02:36
20:08:00 <b>STILL ALICE</b>	STILL ALICE		01:37:03
Mariée, heureuse et mère de trois grands enfants, Alice Howland est un professeur de linguistique renommé. Mais lorsqu'elle commence à oublier ses mots et qu'on lui diagnostique les premiers signes de la maladie d'Alzheimer, les liens entre Alice et sa famille sont mis à rude épreuve. Effrayant, bouleversant, son combat pour rester elle-même est une magnifique source d'inspiration.			
21:46:00 <b>BLACKLIST (SAISON 6)</b>	3	10	00:40:59
Red met le FBI sur la piste du docteur Stark, un chercheur en génétique indépendant, travaillant officiellement en pharmacie. En fait, il teste ses traitements sur des patients atteints de maladies dégénératives du cortex moteur. Cinq de ses patients sont retrouvés morts dans un hôpital de fortune, monté dans un hangar. Reddington a été arrêté. Il est convoqué au tribunal. Le gouvernement nie l'existence de son accord d'immunité, ce qui lui fait risquer une éventuelle peine de mort pour ses crimes passés. Mais Cooper décide de dire la vérité, allant contre les ordres du gouvernement.			
22:28:00 <b>A LA 1ERE PAGE</b>	SAISON 2 - 2022		00:13:43
A LA 1ère PAGE, UN PROGRAMME LITTERAIRE POUR TOUS Un programme court dédié aux écrivains et auteurs de livres d'Outre-mer Dans une sphère intime recréée en studio, des écrivains, des auteurs originaires des territoires d'Outre-mer présentent leur livre et se dévoilent entre les lignes et à travers les images. A la 1ère Page commence par une lecture, celle que fait l'auteur pour introduire l'histoire. Après cette plongée dans le récit, l'invité s'interroge via son avatar dessiné par Joël Cimarron et se pose des questions qu'il est le seul à pouvoir formuler. Pour une meilleure compréhension de son univers de création, l'auteur nous guide dans son espace, celui qui inspire son écriture. Et pour prolonger ce cheminement intimiste, il commente 5 photos de son choix, à la lumière de son art et révèle ainsi ses sources d'inspirations et certains aspects de sa personnalité.			
23:00:00 <b>JOURNAL WEEK-END</b>	13/03/2022 13H	⏮	00:21:00
23:21:00 <b>13H15, LE DIMANCHE</b>	13H15 DIMANCHE - DIFFUSION DU 13/03/22	⏮	00:52:00
00:15:00 <b>14H15 LE DIMANCHE</b>	14H15 LE DIMANCHE - 13/03/2022	⏮	00:52:00
01:08:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	13/03/2022		00:04:00
01:13:00 <b>DANS LES YEUX D'OLIVIER</b>	QUAND LA MATERNITE EST UNE EPREUVE		01:32:21
//A ajouter au générique produit et à flaguer : Une collection d'Olivier Delacroix. Ecrite et réalisée par Olivier Delacroix et Mathieu Duboscq.// Dans une France où les églises se vident, Olivier Delacroix est parti à la rencontre de catholiques fervents, mais aussi d'hommes et de femmes qui ont choisi de consacrer leur vie au Christ. Comment ont-ils rencontré Dieu et comment vivent-ils leur foi au quotidien ?			
02:46:00 <b>GEORGES PEREC, L'HOMME QUI NE VOULAIT PAS OUBLIER</b>	GEORGES PEREC, L'HOMME QUI NE VOULAIT PAS OUBLIER		00:55:31
Documentaire coproduit par 13 PRODS (Producteurs délégués : Cyrille Perez, Gilles Perez) / pop'films (Productrice déléguée : Sylvie Gautier) / Camera lucida productions (Producteurs délégués : François Bertrand, Irad Sachs), avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien de la PROCIREP ? Société des Producteurs et de l'ANGOA et de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. 2021. Un film de Pierre Lane. Avec la voix de Jacques Gamblin. Maquettes, figurines et peintures : Clarence Stiermet. Musique originale : Siegfried Canto. En 1965, un inconnu de 29 ans nommé Georges Perec, voit son destin basculer le jour où il obtient le prix Renaudot. En quinze ans et une courte vie, il va devenir un des plus grands écrivains français du XXe siècle. Comment cet orphelin juif, sorti perdu et sans repères de la Seconde Guerre mondiale a-t-il pu accéder aussi rapidement au panthéon de la littérature ? Qui se cache derrière cet homme aux yeux d'enfants qui n'a jamais voulu parler de lui directement dans ses livres ? Pourquoi nous a-t-il laissé tous ces indices, tels des petits cailloux pour suivre sa trace ? Riche d'archives télévisuelles et photographiques, d'extraits de films et de documents personnels inédits, ce documentaire reconstitue et questionne tel un puzzle, le destin d'un homme et d'une création littéraire uniques. A l'occasion des 40 ans de la disparition de Georges Perec.			