


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 <b>EMISSION</b>	clips locaux		00:25:00
04:30:00 <b>Casse pas la tête</b>	16/12/2022 (nouvel an)		00:25:49
05:05:00 <b>JOURNAL POLYNESIE (2022)</b>	25/12/22		00:20:00
05:26:00 <b>TOUT EN IMAGES [VF 2022]</b>	26 DECEMBRE 2022		00:10:00
05:37:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	26/12/2022		00:20:00
05:58:00 <b>JOURNAL 20 H 00</b>	26/12/2022 EDITION 20H00	⏮ ⏭ ⏩	00:37:00
06:39:00 <b>Souvenirs de fêtes</b>	n° 10 kaala gomen Fanie		00:01:55
06:42:00 <b>Frisson</b>	n° 13 Le chanteur super motard		00:06:23
06:49:00 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LA WALKYRIE ET LE VOLCAN		00:07:37
Lupin est gentil. et rêve d'être UN HEROS. Il décide donc de s'infiltrer dans les contes en prenant la place du héros, déterminé à prouver qu'il pourra facilement faire aussi bien que lui. Mais Lupin est un enfant impulsif, distrait et un peu trop sûr de lui, qui au lieu de suivre le conte tel qui a été écrit n'en fait qu'à sa tête et sème une sacrée pagaille ! Toutefois, grâce à son grand c?ur et à force d'apprendre de ses erreurs, c'est sûr, Lupin deviendra un Grand Gentil Loup !			
06:56:38 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LE FRÈLE FORGERON ET LES TROLLS		00:07:35
Lupin est gentil. et rêve d'être UN HEROS. Il décide donc de s'infiltrer dans les contes en prenant la place du héros, déterminé à prouver qu'il pourra facilement faire aussi bien que lui. Mais Lupin est un enfant impulsif, distrait et un peu trop sûr de lui, qui au lieu de suivre le conte tel qui a été écrit n'en fait qu'à sa tête et sème une sacrée pagaille ! Toutefois, grâce à son grand c?ur et à force d'apprendre de ses erreurs, c'est sûr, Lupin deviendra un Grand Gentil Loup !			
07:04:14 <b>LES CONTES DE LUPIN</b>	LE VIEUX MAITRE ET LE DEFI		00:07:39
Lupin est gentil. et rêve d'être UN HEROS. Il décide donc de s'infiltrer dans les contes en prenant la place du héros, déterminé à prouver qu'il pourra facilement faire aussi bien que lui. Mais Lupin est un enfant impulsif, distrait et un peu trop sûr de lui, qui au lieu de suivre le conte tel qui a été écrit n'en fait qu'à sa tête et sème une sacrée pagaille ! Toutefois, grâce à son grand c?ur et à force d'apprendre de ses erreurs, c'est sûr, Lupin deviendra un Grand Gentil Loup !			
07:13:00 <b>ROMY &amp; BOO</b>	BOO L'ECLAIREUR		00:10:37
C'est une amitié unique qui lie une petite fille et un incroyable robot du nom de Boo. Remy est une petite fille aventurière de 6 ans qui a un seul meilleur ami Boo, un grand robot rose.			
07:23:38 <b>ROMY &amp; BOO</b>	LES PETITS JARDINIERS		00:10:37
C'est une amitié unique qui lie une petite fille et un incroyable robot du nom de Boo. Remy est une petite fille aventurière de 6 ans qui a un seul meilleur ami Boo, un grand robot rose.			
07:37:00 <b>OUTREMER.LE MAG - SAISON 2 [SEPT 2022-JUIN 2023]</b>	81		00:26:04
Cette saison l'émission sera délocalisée en 2022 pour les Fêtes de Noël et en 2023 pour le Carnaval Les 215 émissions sont réparties de la façon suivante : 91 en 2022 (dont 86 enregistrées en plateau et 5 pour Noël en extérieur) et 109 en 2023 (dont 104 enregistrées en plateau et 5 en extérieur pour le Carnaval) et 15 BO.			
08:04:00 <b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI / RESERVOIR AM</b>	05/12/2022 SECRETS DE FAMILLE CHEZ LES PEOPLE		00:57:59
Emission quotidienne de témoignages présentée par Faustine Bollaert. Un témoin confronté à une problématique vient témoigner de son parcours devant des experts. Il partage son expérience avec d'autres témoins. Emission enregistrée en public.			
09:03:00 <b>EN PREMIERE LIGNE [DOCUMENTAIRES]</b>	Village en sursis (SPM)		00:26:45
Déploiement de 9 documentaires dédiés chacun à un veilleur et un territoire ultramarin. Ils seront anglés sur une problématique environnementale locale et incarnés par le veilleur du territoire. Pour chaque documentaire figure un double récit : celui des actions menées toute l'année par la vigie et celui de la réflexion.			
09:31:00 <b>UN SI GRAND SOLEIL</b>	12/12 EPISODE 1035		00:22:30

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
Septembre 2018, Claire Estrella, trente-trois ans, et son fils Théo, seize ans, arrivent à Montpellier, ville natale de la jeune femme et où elle n'était jamais revenue depuis son départ voilà dix-sept ans suite à un terrible drame ? la mort de ses parents dans un accident de voiture. Officiellement, Claire est de retour à Montpellier sur les instances de son fils, qui réclame depuis des années de découvrir la cité d'où elle est originaire.			
09:54:00	QUEEN OF FLOW - 26' (SAISON 2) (THE)	11	00:21:07
Catalina veut avoir la garde d'Emilio après avoir découvert les menaces qui pèsent sur Yeimy. Au centre commercial, Alergia et Dina tentent d'enlever Emilio, mais il parvient à s'échapper et Yeimy le retrouve. Erik demande à son père de réparer les torts qu'il a commis. Vanesa est furieuse contre son frère vu qu'il a créé de nouveaux liens avec Charly. Avec l'aide de Silvia, Charly veut faire croire à Manin qu'il a accepté sa proposition. Juancho suit Charly pour voir ce qu'il manigance. Johnny refuse de signer avec Charly à cause de ses problèmes avec la justice. Mike, le patron de Grey Shark Records, propose un contrat à Cris Vega.			
10:16:00	QUEEN OF FLOW - 26' (SAISON 2) (THE)	12	00:24:09
10:42:00	TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE 2021-2022	TLMVPSP - EPISODE 5491	00:46:44
11:30:00	CHEF PAYS [ SEPT 22 - JUIN 23]	52	00:26:01
Présenté par le Chef Brice-Laurent Dubois, ce rendez-vous quotidien de 26 minutes met les gastronomies des Outre-mer à l'honneur. Il permet de découvrir ou redécouvrir un produit phare (un fruit, un légume, une viande, un poisson ou une épice) des Outre-mer associé aux différentes recettes de la cuisine traditionnelle des régions de France. Chaque semaine, quatre Chef.fes proposent en alternance une recette inédite et facile à réaliser avec le produit du jour en évoquant, son origine, son histoire et ses bienfaits. Des chef.fes et des téléspectateurs, issus de tous les outre-mer réagissent tout au long de l'émission en duplex pour partager leurs conseils, leurs connaissances et leurs astuces de cuisine. Emission tournée dans le décor de "outremer.lemag" et diffusée sur l'ensemble des chaînes La 1ère.			
11:57:00	Souvenirs de fêtes	n° 18-Mont dore élizabeth	00:01:58
12:00:00	Le journal de 12H00	27/12/2022	00:14:00
12:16:00	O fil de l'eau	Au large de la grande terre	00:27:30
12:45:00	MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]	165	00:44:04
Les funérailles de Luis Miguel sont marquées par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
13:30:00	MARA UNE FEMME UNIQUE [ SAISON 3]	166	00:44:03
Les funérailles de Luis Miguel sont marquées par les pleures de ses proches, plus particulièrement de sa femme, Mara qui est inconsolable. Elle est toutefois soutenue par sa belle-mère, Pilar, qui semble partager sa douleur. Sara réside désormais au Brésil, après avoir fui le Portugal avec l'aide de Mina, pour être l'un des principaux suspects du meurtre de Luis Miguel. Norberto et Luena sont heureux ensemble et vivent à Luanda. L'homme d'affaires est impatient d'être père et Junior, enchanté d'avoir un petit frère. En prison, Rodrigo continue d'espérer revoir un jour son fils. Bino découvre par Isabel, l'identité de sa fille qui n'est autre que Vita et en est très heureux. Tout semble rentrer dans l'ordre, mais en réalité Luis Miguel n'est pas mort. Il se trouve quelque part, loin de tous et souffrant d'une perte de mémoire.			
14:15:00	BLOOD SISTERS (SAISON 1)	67	00:43:19
L'histoire de la vie de triplés, séparés dès l'enfance, et les événements complexes qui les réunissent. Erika Castillo est danseuse exotique dans un club de Davao City. Son travail d'artiste lui permet de payer les frais médicaux de son fils, mais il l'expose à la noirceur et aux dangers de ce milieu. Un soir elle assiste au meurtre d'un membre du syndicat par une serveuse dans la salle de danse privée du club. La tueuse, connue sous le nom d'Ana Cruz, disparaît rapidement et le syndicat est impatient de récupérer un registre qu'ils pensent qu'Erika a pris. Ils envoient des assassins pour la faire taire.			
14:59:00	UNE SAISON AU ZOO - 12	EM 27	00:27:25
Ils sont soigneurs animaliers, vétérinaires, responsables d'hébergements, commerciaux ou encore jardiniers. Ils s'appellent Aurélie, Geoffrey ou encore Cyril. Ils ont entre 20 et 30 ans... et ils forment une véritable famille. Ce sont les employés du parc zoologique de la Flèche. Une "Saison au Zoo" existe depuis 11 saisons et fait le succès de France Télévisions.			
15:27:00	LA VALLEE DES MOOMINS	MUMRIK ET LE GARDIEN DU PARC	00:22:18

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Cette toute nouvelle série européenne adaptée des ouvrages de Tove Jansson nous fait plonger dans l'univers féérique des Moomins, et rencontrer avec notre jeune héros Moomin les diverses créatures qui peuplent leur monde de contes. La bienveillance et la poésie qui baignent la série en font un programme visible par toute la famille, porté par une bande son remarquable.</p>			
15:44:00 <b>FRANKIE ET LES ZHU ZHU PETS</b>	13-HAMSTERS EXTREMES		00:11:17
<p>Polly, petite fille de 8 ans active et enthousiaste, vit avec ses parents. Elle est l'héroïne de la série, avec ses 4 hamsters excentriques, capables de parler. Dans chaque épisode, ils doivent résoudre un problème ou venir en aide à leurs amis/parents, à la maison, chez une amie de Polly ou à l'école. Les décors sont colorés, les personnages sont attachants, les gags s'enchaînent à un rythme très cartoon.</p>			
15:55:00 <b>FRANKIE ET LES ZHU ZHU PETS</b>	14-SUPER GAMINE		00:11:17
<p>Polly, petite fille de 8 ans active et enthousiaste, vit avec ses parents. Elle est l'héroïne de la série, avec ses 4 hamsters excentriques, capables de parler. Dans chaque épisode, ils doivent résoudre un problème ou venir en aide à leurs amis/parents, à la maison, chez une amie de Polly ou à l'école. Les décors sont colorés, les personnages sont attachants, les gags s'enchaînent à un rythme très cartoon.</p>			
16:07:00 <b>DALTON (LES)</b>	CACTUS JOE		00:07:25
<p>Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.</p>			
16:15:00 <b>DALTON (LES)</b>	C'EST DANS LA POCHE		00:07:24
<p>Les Dalton sont enfin les héros d'une série, sans Lucky Luke pour leur voler la vedette !!! Et pour cause: Les Dalton sont dans le pénitencier et tentent vainement à chaque épisode de s'en évader.</p>			
16:23:00 <b>MYSTERIEUSES CITES D'OR - SAISON 4 (LES)</b>	LA FUMEE QUI GRONDE		00:23:00
<p>Pendant trois saisons, Esteban et ses compagnons ont parcouru le vaste monde pour retrouver et ouvrir les cités d'or. Mais une question - qu'ils se posent eux-mêmes régulièrement - est demeurée sans réponse : pourquoi faut-il absolument ouvrir les cités d'or ? Cette question sera donc élucidée. Nos héros vont devoir utiliser le Grand Héritage (la technologie muenne et atlante) pour détruire l'astéroïde en approche dans notre système solaire avant qu'il ne s'écrase sur la Terre ! Ainsi la quête des cités d'or trouve une finalité concrète, impérative et urgente : sauver l'Humanité. La révélation de cette menace et la mise en ?uvre d'un plan pour la neutraliser constitueront le premier axe dramaturgique de la saison 4. La quête des Cités d'Or prendra alors une tout autre dimension !</p>			
16:47:00 <b>SCOOPY-DOO : MISSION ENVIRONNEMENT</b>	DES COSMETIQUES PAS FANTASTIQUES !		00:05:48
<p>Ce programme sensibilisera les plus jeunes à la protection de l'environnement. Avec Scooby et ses amis et de manière ludique, les aider à comprendre les enjeux et les différentes implications sur l'avenir de notre planète en leur inculquant les bonnes actions dans leur quotidien. Oui la terre est en danger, mais il existe des solutions. En utilisant la même technique que celle des programmes du « Guide du Froussard » ou de « Scooby-Doo en Europe » (détournement et ajouts de photos, d'images de stock-shot et d'éléments graphiques), nous proposons la création de 20 modules d'environ 4mn autour de la série «Quoi de neuf Scooby-Doo ?». A chaque fin d'épisode, sous forme de quiz, nous revenons sur 3 informations capitales énoncées dans le programme : interactivité qui permet de valoriser les enfants sur leur implication éco-responsable.</p>			
16:54:00 <b>Endemix Live</b>	Darling & co		00:25:58
17:21:00 <b>AFFAIRE CONCLUE</b>	05/12/2022 17H - S6 137		00:43:16
<p>Emission d'achat et vente de brocante. Des particuliers viennent faire estimer un bien qu'ils veulent vendre. Une fois l'estimation faite par un expert, ils vont vendre cet objet aux enchères à une sélection de 5 antiquaires et brocanteurs qui vont acheter cet objet avec leur propre argent pour pouvoir le revendre dans leur boutique.</p>			
18:07:00 <b>QUEEN OF FLOW - 26' (SAISON 2) (THE)</b>	13		00:22:25
<p>Juancho confronte Charly au sujet de l'enlèvement d'Emilio. Yeimy a trouvé des indices sur le kidnapping qui mènent tout droit à Dina. Manin est maintenant convaincu que Charly lui mange entre les mains. Juancho pose des questions à Yeimy sur la chanson qu'il a trouvée sur son ordinateur. Mike accepte d'offrir un contrat à Charly sous certaines conditions : en effet, il doit écrire une chanson racontant l'expérience qu'il a vécue. Il se retrouve donc face à un vrai dilemme.</p>			
18:31:00 <b>QUEEN OF FLOW - 26' (SAISON 2) (THE)</b>	14		00:22:29
18:55:00 <b>Casse pas la tête</b>	17/12/2022 (nouvel an)		00:24:55
19:23:00 <b>Souvenirs de fêtes</b>	n° 2 pouébo Narcisse		00:01:55
19:27:00 <b>Prévision météo nuit</b>	27/12/2022		00:01:30
19:30:00 <b>Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie</b>	27/12/2022		00:20:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
19:51:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	27/12/2022		00:04:00
19:56:00 <b>GOELETTE, HISTOIRE D'UN BATEAU DE LEGENDE (LA)</b>	Documentaire écrit et réalisé par Thomas Delorme		00:55:51
<p>Ecrit et réalisé par : Thomas Delorme  Proposé par : Frédéric Tyrode Saint-Louis, producteur délégué.  Production : Beau comme une image</p> <p>Tous les ports ont leur bateau de légende, un navire qui a marqué l'histoire de la pêche, l'histoire des hommes. A St-Pierre-et-Miquelon c'est la « Goélette », l'un des chalutiers ayant participé à l'épisode décisif de l'arrêt de la pêche à la morue de 1992. Des années 70, au début des années 90, ce navire a sillonné les eaux de Terre-Neuve et de Saint-Pierre-et-Miquelon. Mais pourquoi ce navire est-il autant resté dans les mémoires de plusieurs générations de marins-pêcheurs ? Parce qu'à son arrivée dans l'archipel, en 1975, ce navire révolutionne la pêche à la morue. Sa conception introduit le conditionnement à bord, et le stockage des poissons dans des containers. Ces innovations évitent des heures de manutention à quai pour décharger les morues. Une révolution qui ancre la pêche à la morue dans une époque plus moderne. Près de trente ans après la fin de son exploitation à Saint-Pierre-et-Miquelon, qu'est devenue la « Goélette » ? C'est sur les côtes de l'Afrique australe que nous avons retrouvé sa trace. Ce film propose de partir à la recherche de ce chalutier de légende en suivant son dernier capitaine Jean-Luc Derouet. Une occasion de raconter l'histoire exceptionnelle de ce chalutier, une longue vie passée sur les océans du globe.</p>			
20:54:00 <b>OUTRE-MER, ET SI ON BOUGEAIT LES LIGNES ? [SEP21-JUIN22]</b>	Alerte sur les grands fonds		00:52:46
<p>Ce magazine a vocation à permettre des regards croisés, de citoyens, de journalistes, de chroniqueurs et d'experts sur des questions traversant les sociétés ultramarines et porteuses d'enjeux pour l'avenir. En ce sens, les questions qui y seront abordées, qu'elles soient ou non d'actualité brûlante, toucheront à l'humain et trouveront des échos et conséquences de nature sociale, sociétale, économique, écologique et géopolitique. Le ton pourra être à la fois rigoureux et accessible, divertissant et pédagogique. Mêlant plateaux, duplex, reportages et témoignages ce produit a vocation à être porté et produit depuis Malakoff en lien transversal avec des ressources et contributions des territoires.</p>			
21:48:00 <b>MISS N'ONT PEUR DE RIEN (LES)</b>	[04] LA POLYNESIE		01:10:00
<p>Quatre miss originaires d'outre-mer se retrouvent sur l'un un territoire ultramarin français pendant une semaine pour y relever des défis et découvrir autrement leurs régions. Après la Martinique, la Guyane et La Réunion, c'est au tour de Vaimiti Teifitu (Miss Tahiti 2015) de faire découvrir sa Polynésie à Morgane Edvige (Miss Martinique 2015), Ophely Mezino (Miss Guadeloupe 2018) et Morgane Soucramanien (Miss Réunion 2018).</p>			
22:59:00 <b>Caledinno</b>	Le wolbachia		00:05:44
23:06:00 <b>Nos amies les bêtes</b>	L'hygiène bucco dentaire chez les carnivores		00:02:10
<p>L'hygiène bucco dentaire chez les carnivores</p>			
23:09:00 <b>JOURNAL 13 H 00</b>	27/12/2022		00:39:00
23:49:00 <b>Météo Nouvelle-Calédonie</b>	27/12/2022		00:04:00
23:54:00 <b>TRESORS DE L'OPERA DE PARIS (LES)</b>	DE GARNIER A CHAGALL		00:51:44
<p>L'année 2019 va être marquée par un double anniversaire, l'ouverture de la salle de l'Opéra Bastille, il y a 30 ans et la fondation par Louis XIV en 1669 du premier opéra permanent au monde, l'Académie Royale de musique.  L'Opéra Garnier abrite la création dans toute sa diversité, musique, art lyrique, danse, architecture, peinture, costume et décors. C'est l'un des monuments les plus visités de Paris et est classé monument historique depuis 1923.</p> <p>Documentaire produit par Martange Production et l'Opéra national de Paris, avec la participation de France Télévisions et du CNC.  Réalisatrice : Florence Troquereau.</p> <p>Il fut le premier opéra permanent du monde, il est aujourd'hui le plus grand d'Europe : l'Opéra de Paris, héritier de l'Académie Royale de Musique créée en 1669 par Louis XIV, a plus de 350 ans ! Cette institution séculaire nous ouvre ses portes à la découverte des trésors exceptionnels qu'elle recèle et que le monde entier nous envie : si l'Opéra de Paris a la réputation d'être l'une des plus belles scènes internationales et attire depuis toujours les plus grands artistes, c'est grâce à l'excellence de celles et ceux qui, dans la lumière ou en coulisses, donnent vie à ces extraordinaires spectacles. La danse à la française, trésor d'élégance et de virtuosité, se transmet à l'école du ballet de l'opéra. Certains petits rats deviendront danseurs-étoiles, un titre unique au monde inventé à Paris. Ce film fait découvrir l'envers du décor, là où sont confectionnés tutus et perruques par des artisans d'art au savoir-faire d'exception. Ici, des dizaines de métiers en voie de disparition sont sauvegardés grâce au spectacle d'opéra. Il raconte aussi la construction du Palais Garnier, l'un des monuments les plus incroyables de Paris, marquée par d'innombrables péripéties.</p>			
00:47:00 <b>UN JOUR UN DESTIN SAISON 2 2020</b>	ALAIN SOUCHON		01:33:18

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
02:21:00 <b>JULIEN LE MARAIS ET LA LIBELLULE</b>	JULIEN LE MARAIS ET LA LIBELLULE		00:52:38
<p>2ème immense zone humide après la Camargue, le marais poitevin en Nvelle-Aquitaine offre une richesse écologique d'exception. Il accueille de nbreuses libellules, emblèmes de l'eau libre &amp; de son état de santé. Julien, est naturaliste. Il voit le décor de son enfance se dégrader, s'assécher, avec l'arrivée des bassines pour l'agriculture intensive de maïs. Il nous emmène dans les recoins sauvages, rencontrant des pers. qui comme lui croient à vivre plus en respect avec la nature.</p>			
03:15:00 <b>COULEURS OUTREMERS - SAISON 6</b>	N°585 LES MAISONS COLONIALES DE L'ILE MAURICE		00:26:09
<p>« Couleurs Outremers » est un magazine de société : celles de l'outre-mer ! Dans chaque numéro, les histoires se mêlent, les personnages se croisent, et les couleurs se déploient en arc-en-ciel. Les diables rouges du carnaval de la Martinique côtoient les perles noires de Tahiti, les pétards roses des chinois de la Réunion succèdent aux caïmans bruns de Guyane, le rhum blanc de Guadeloupe lance les masques jaunes des femmes de Mayotte, la paille grise des cases de Nouvelle-Calédonie répond au multicolore des nattes de Wallis, et le bleu des chars à voile de Saint-Pierre et Miquelon tranche avec le blanc de sa banquise.</p>			
<p>Chaque sujet est construit autour de séquences de vie illustrant le propos. Des interviews en situation, des décors naturels flamboyants, au service d'une histoire et avec un ton général décalé.</p>			
03:43:00 <b>DANS LES PAS ...</b>	Voix du sud		00:13:11